

ek

ARCHITECTUREPLUSDESIGN

ΙΟΥΝΙΟΣ 2019 238

ΚΑΤΟΙΚΙΑ
ΣΤΗΝ ΕΥΒΟΙΑ

ΓΚΟΤΣΙΣ ΣΕΡΑΦΙΜΙΔΟΥ
ARCHITECTS
INTERVIEW

ALEZONE
ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

HERMITAGE SYKAMINEA
ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗ ΛΕΣΒΟ

ERGON HOUSE
ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
ΣΤΗΝ ΠΑΛΛΗΝΗ

ΤΙΜΗ €10

ISSN: 2547-8354



06

9 772547 835001

κλιμακωτές αναπτύξεις

Η κεντρική ιδέα της αρχιτεκτονικής προμελέτης βασίζεται στη δημιουργία μίας τουριστικής εμπειρίας βιωματικής ως προς την πολιτισμική ταυτότητα και την κουλτούρα του τόπου της Κρήτης. Ισχυρές έννοιες που διέπουν την αρχιτεκτονική σύνθεση σε σχέση με το επιβλητικό φυσικό τοπίο είναι η αρμονία, η σιωπή και ο σεβασμός.



Αρχιτεκτονική μελέτη
Parthenios architects+associates

Συγκεκριμένα πρόκειται για ένα σύνθετο τουριστικό κατάλυμα δυναμικότητας 560 κλινών στην πρώτη φάση κατασκευής και 1200 κλινών συνολικά στη μελλοντική φάση ολοκλήρωσης. Ο σχεδιασμός αξιοποιεί το νέο μοντέλο ανάπτυξης τουριστικών εγκαταστάσεων και προβλέπει τον συνδυασμό ξενοδοχείου κατηγορίας πέντε αστέρων με 70 κατοικίες προς πώληση ή μακροχρόνια μίσθωση. Το συγκρότημα αναπτύσσεται σε μία παραθαλάσσια έκταση 200 στρεμμάτων στη Βόρεια Κρήτη και περιλαμβάνει

κεντρικό κτίριο υποδοχής και συνοδευτικών λειτουργιών, 8 τύπους δωματίων και 4 τύπους κατοικιών, κτίρια τουριστικών εγκαταστάσεων ειδικής υποδομής, όπως Spa, αθλητικές εγκαταστάσεις, θεματικά εστιατόρια, κολυμβητικές δεξαμενές, καθώς και μικρές δυναμικότητας μαρίνα.

Το κεντρικό κτίριο υποδοχής αναπτύσσεται ως όριο κατάβασης στον χρόνο και στον τόπο και αποτελεί το σημείο από όπου ο επισκέπτης διερχόμενος έρχεται σε επαφή

με τον τουριστικό προορισμό, έχοντας συνολική αντίληψη του χώρου. Ταυτόχρονα λειτουργεί ως τείχος-όριο, το οποίο καλείται ο επισκέπτης να διαβεί εισερχόμενος, αφήνοντας πίσω του την οπτική φασαρία και αντικρίζοντας, στη θέση που θα περίμενε τον χώρο υποδοχής, το κενό, τη σιωπή και την απρόσκοπτη θέα. Το lobby βρίσκεται ακριβώς κάτω από την υδάτινη επιφάνεια επάνω στην οποία στέκεται.

Σε δεύτερο στάδιο, η διάταξη των δωματίων και των διαμερισμάτων πραγματοποιείται



σε κλιμακωτές αναπτύξεις, όπου οι κινήσεις των πεζών αναπτύσσονται σε μονοπάτια και πλατώματα στάσης, ως ένας μικρός τοπικός οικισμός, παραλαμβάνοντας σταδιακά τις φυσικές κατεβασίες του εδάφους.

Ο κεντρικός πυρήνας δραστηριοτήτων εξωτερικού χώρου (κολυμβητικές δεξαμενές, λειτουργίες διημέρευσης, εστίασης, αναψυχής, αναπτύσσεται ως χώρος στάσης και ηρεμίας, στην κεντρική κοιλιότητα του

γηπέδου με πανοραμική θέα στο βουνό και στη θάλασσα. Οι τοπιακές διαμορφώσεις με πεζούλινες προσφέρουν αναβαθμούς θέασης και στάσης στο επιβλητικό τοπίο, κατεβάζοντας ροϊκά τον επισκέπτη στη δαντελωτή ακτογραμμή. **ek**